

**28 ABRIL 2013**

## **CRÓNICAS DE UN PASEO POR PUEBLOS CON HISTORIA**

**Uribealarrea – Lobos – Navarra**

por Dres. Elena Camps y Horacio Micucci

El domingo 28 de abril con un día feo y lluvioso nos dispusimos a salir de casa para tomar la combi que nos llevaría al paseo organizado por el CEABI, como una de las tantas actividades organizadas con motivo de celebrarse el 50 aniversario.

Este era el segundo grupo que salía a hacer la excursión que ya se había realizado el domingo anterior, con un grupo más numeroso de colegas y familiares.



A pesar del mal clima no faltó ninguno y salimos rumbo a Uribealarrea, allí recorrimos el casco histórico, la iglesia y la Escuela Salesiana con sus dulces, quesos y embutidos. Fue cuando se empezaron a cumplir todas las cosas que nos habían contado, con mucho entusiasmo, los que estuvieron la semana anterior.

Fue el momento de los golosos y glotones, todos nos abalanzamos a comprar las exquisiteces que se ofrecían, pero lo que más nos llamó la atención fue el dato que en dicha escuela todos los años se anotan 200 chicos y sólo pueden entrar 70. Pensábamos que la restricción al acceso educativo, era cosa de las grandes urbes y no de un pueblo rural. Sin embargo, a pesar de ser una escuela grande y de las duras condiciones en las que se cursa en ese lugar, muchos querían pero no podían cursar en ella.



Seguimos el recorrido y en Lobos, después de recorrer su casco llegó la hora de compartir el almuerzo en grata camaradería.



De allí a Navarro, lo que más nos fue impactando del relato de quienes oficiaron de guías, fue la cantidad de historias interesantes y desconocidas para nosotros de estos pueblos que están tan cerca geográficamente de donde vivimos y sin embargo tan lejos en nuestra memoria colectiva popular. De a poco nos fuimos reencontrando con nuestro pasado y nos fuimos sintiendo identificados con montones de cosas, por ejemplo la estación de tren abandonada, hoy convertida en museo y mantenida por un jubilado ferroviario que con toda pasión mantiene vivo el recuerdo, pero sobre todo la importancia y la necesidad de recuperar esos trenes que daban vida y permitían el crecimiento de esos pueblos. Yo me sentí conmovida por sus historias que me recordaron a mi abuelo y a mis tíos, orgullosos de ser ferroviarios. Para los más jóvenes inspiró un romance de andén.



Para otros la historia tomó otras dimensiones para la reflexión:



*En Navarro, en la Plaza Dorrego, se encuentra esta escultura del Coronel Dorrego. Está hecha con chatarra. En la escultura, de varios metros de alto, se muestra, imponente, la figura del Coronel en el momento de ser fusilado. Varios agujeros en la chapa que compone la escultura representan el impacto de las balas. En su mano derecha, otra chapa asemeja una carta que es la que escribió pocos momentos antes a su esposa. Trasunta claramente el dramatismo del momento. De ese momento en que el héroe de Riobamba, Juan Lavalle, ensangrentó y ensució su historia*

*actuando instigado por aquellos eternos enemigos de la Patria, de su Pueblo, de la Independencia y la Soberanía Nacional, que desde la sombra, son los verdaderos responsables y beneficiarios de la opresión y la indefensión nacional.*

*Sirva este crimen de ejemplo perdurable para no equivocarse nunca la dirección hacia donde deben apuntar los fusiles de la Patria... H.A. Micucci*

Casi cuando estábamos por dar por finalizado el paseo, nos impacta una última estatua hecha por el mismo grupo de artistas.

Solemne con su bandera desplegada al viento, la estatua de un malvinero atrapa nuestra atención. Descarnada como nuestra historia misma.



Volvemos a casa después de un paseo, que sin querer nos puso de frente a grandes discusiones de la actualidad: la educación, la recuperación de los ferrocarriles, la larga y tortuosa lucha de la revolución de mayo y la independencia, la recuperación de Malvinas....